

Stichting Chain Foundation

Fiscaal nummer-VAT: NL852374902B01

**Contactgegevens**

Groenendaal 32,  
9722 CS Groningen  
Netherlands  
[foundation@chain.eu](mailto:foundation@chain.eu)

- websites
  - <http://chain.eu>
  - <http://in-service-training.eu>
  - <http://compreu.eu>

**Bestuur**

- Fokko Willem Paul Dijkstra, voorzitter
- Ana Cristina Gonzalez da Silva Baptista, secretaris
- Fahri Mintes, penningmeester

**Beleidsplan**

De stichting beoogt het bevorderen van educatieve activiteiten rond Europees cultureel erfgoed in meest brede zin. Meer specifiek is de stichting de rechtspersoon waaronder cursussen worden aangeboden en verzorgd in het kader van het Erasmus+ staff mobility (KA-I) van de Europese Unie voor leraren. Dit scholingsprogramma zal worden gecontinueerd en uitgebreid. In het jaar 2015 waren 12 cursussen gepland. Eén cursus, *Tracing back Europe*, is afgelast wegen te weinig aanmeldingen. De cursussen worden op verschillende locaties in het gebied van de EU uitgevoerd.

Naast en in verband met het cursusprogramma is de stichting een van de 'founding members' en de coördinator van het *EULIST* consortium van cursus-aanbieders die een hoge kwaliteit, permanente evaluatie en (toekomstige) accreditatie beogen.

In het komende jaar zal ook gewerkt worden aan een systematisering van het resultaat van 15 jaar materiaal ontwikkeling door organisatoren en deelnemers. Hiertoe wordt een nieuw project opgezet, *Comprehending Europe*, met de website <http://compreu.eu>.

**Overgangsjaren**

Het jaar 2015 was het tweede jaar van het met de nieuw Erasmus+ structuur. Onduidelijkheid is nog steeds troef voor zowel aanbieders van cursussen als voor deelnemende scholen. Desondanks konden in 2015 bijna alle cursussen worden gerealiseerd met doorgaans redelijke aantallen deelnemers. Enkele cursussen - *Azoren*, *Istanbul* - hadden een zeer beperkt aantal deelnemers, te weinig voor werkelijke continuïteit. De cursussen zijn echter wel uitgevoerd in verband het belang ervan in het totale programma aanbod. Daarnaast is een aantal nieuwe cursusprogramma's ontwikkeld en deels al uitgevoerd.

**Nieuw aanbod**

In het Verenigd Koninkrijk wordt een nieuw aanbod ontwikkeld rond literatuur, CLIL en drama, gecombineerd met een passende cultureel erfgoed inhoud. De cursus '*Town and Gown in Oxford*' is voor de tweede maal met succes uitgevoerd. Try-outs van nieuwe programma's rond de *Canterbury Tales* and *Shakespeare in Europe* zijn goed verlopen. Hierbij passend is gewerkt aan een cursus rond Charles Dickens - *Charles Dickens in context* -, die in 2016 voor de eerste maal zal worden aangeboden. Naast dit nieuwe programma in Engeland zijn twee andere nieuwe cursussen gestart.

- Een try-out in IJsland, 'Iceland - *Landscapes and Legends*'. Bedoeld voor een klein groepje bleek deze meteen al een groot aantal deelnemers te trekken.

- De bestaande cursussen in Finland and Estland zijn dit jaar 2015 gecombineerd - volgens aan al oud plan - en een reizend programma '*From Stockholm to Tallinn - the north between east and west*'. Ook dit zal worden voortgezet.

**euList database**

In het kader van het nieuwe programma is de cursus database/catalogus afgeschaft. Als gevolg hiervan hebben veel scholen geen idee hoe zij een passend cursus-aanbod kunnen vinden. Als (mogelijk tijdelijke) oplossing voor de probleem is binnen chain belangeloos een vervangende website/database/catalogus gebouwd (euList - <http://in-service-training.eu>). Hierin bieden momenteel 10 providers hun cursussen aan. Dit aantal zal de komende tijd vermoedelijk stijgen in verband met het naderen van de nieuwe subsidie-aanvraag deadline (4 maart 2015). Tijdens een conferentie in Keulen (maart 2015 - zie beneden) waren de deelnemende providers het erover eens dat een euList website nog maar enige tijd voortgezet moeten worden. Dit werd opnieuw bevestigd in een raadpleging eind november.

**Comprehending Europe**

Na ruim vijftien jaar chain cursussen en gerelateerde projecten is een uitgebreide database aan materiaal opgebouwd. Dit materiaal is vanzelfsprekend cursus-georiënteerd en daardoor niet als geheel eenvoudig toegankelijk. Om deze reden zal het komende jaar gewerkt worden aan een systematisering via een aparte website op de titel '[Comprehending Europe](#)'.

**Horizon 2020**

Horizon 2020 is het grootschalige research programma van de Europese Unie. In 2015 heeft de Chain Foundation - als niet-universitaire partner, met het oog op een educatieve implementatie - meegedaan aan aanvraag, in het kader van dit programma, van een consortium onder leiding van de universiteit van Turku, Finland. Thematiek was hoe binnen de populaire cultuur, met name muziek - een toename te zien is van rechts-extremistische, fascistisch getinte symbolieken. Als rol van de stichting was the ontwikkelen van een gerelateerde *musical* gepland, te verspreiden via cursussen in de gebieden van de deelnemende instelling en via deze cursussen naar scholen. Ondanks een zeer hoge evaluatie-score is deze subsidie helaas niet toegekend.

De nieuwe H2020 call bevat als één van de speerpunten het thema '*Understanding Europe, creating a joint public and cultural space*'. Het hierboven aangeduide project '*Comprehending Europe*' speelt hier al op in.

**Beloningsbeleid**

Ieder cursusprogramma wordt uitgevoerd in samenwerking met lokale organisatoren/trainers. Deze ontvangen (gezamenlijk) een deel van de cursusopbrengst na aftrek van alle kosten. De kosten betreffen in sommige gevallen ook betalen van externe deskundigen, zoals gidsen en een (theater-)regisseur.

De rest van de opbrengst gaat naar het fond van de stichting ter bestrijding van algemene kosten en investeringskosten in verband met het voorbereiden van nieuwe programma's

De bestuurders zijn ook actief als trainers, maar ontvangen hiervoor geen beloning. Alleen hun werkelijk gemaakte kosten worden vergoed.

Global wordt een kwart van de opbrengst, na aftrek van kosten, gereserveerd voor de *Chain Foundation*.

Indien een bestuurslid ook als trainer deelneemt, gaat zijn of haar deel van de 'organiser payment' ook naar de stichting. In geval van opbouw van een programma, zoals in het Verenigd Koninkrijk, kan de volledige opbrengst van een programma naar de lokale organisatoren gaan. Vanuit de stichting kan die gezien worden als een investering.

**Boekhouding**

In 2015 is voor het eerst gewerkt met een in de chain website geïntegreerd boekhoudprogramma.

Dit programma is ontwikkeld met het oog op de verzelfstandiging van afzonderlijke cursussen. Tot juli 2014 viel het programma onder de Noordelijke Hogeschool Leeuwarden (NHL-ECNO). Deze instelling was vanzelfsprekend ook eind-verantwoordelijk voor het financieel beheer. In de aansluitende periode was de voorzitter van de stichting vrijwel altijd betrokken bij een cursus en zodoende ook belast met dit beheer. In dit kader is een praktische aanvulling op de website gemaakt. Essentieel element hier in is dat iedere cursus apart beheerd kan worden door een organiser. Hiermee wordt gewerkt met het oog op de situatie dat de voorzitter alleen nog op afstand bij die cursussen betrokken zal zijn.

**Overdracht**

Met het oog op de toekomst zal de centrale rol van de stichtingsvoorzitter, Fokko Dijkstra, steeds verder beperkt worden. Er wordt intensief gewerkt aan het inwerken van mogelijk opvolgers. Met name de organisatoren van de programma's in het Verenigd Koninkrijk zijn hier buitengewoon geschikt voor.

**Kantoorruimte**

De huidige vestigingsplaats van de stichting, Groningen, is niet de meest geschikte met het oog op eventuele bijeenkomsten en de nabijheid van Schiphol. Om die reden heeft de stichting voor de komende vijf jaar kantoorruimte, annex gastenverblijf, gehuurd in Amsterdam. Deze mogelijkheid ontstond door een gift. In overleg met de belastingdienst is hierop de *anbi-regeling* van toepassing.

**Doelstelling**

De stichting heeft als doel het bevorderen van educatieve activiteiten rond Europees cultureel erfgoed in meest brede zin.

**Verslag van de in 2015 uitgeoefende activiteiten**

In de loop van het jaar 2015 zijn de volgende cursussen en activiteiten uitgevoerd

*Cursussen*

- Sicily, a chain of Civilisations (Italië - februari)
- Near to the Sea (Lisbon - maart)
- Iceland - landscape and legends (Iceland - juni)
- From Stockholm to Tallinn: the north between east and west (Stockholm, Turku, Helsinki, Tallinn - juli)
- In search of the Sunset: the Azores (Azores - juli)
- Canterbury Tales (London to Canterbury- augustus)
- Listening to Istanbul (Istanbul - september)
- Shakespeare in Europe (VK - september)
- Town and Gown in Oxford (VK - september/oktober)
- Cyprus - The forty Dragons (Cyprus - oktober)
- Las Otras Orillas (Sevilla and other places - november)

Alle programma's werden uiterst hoog geëvalueerd door deelnemers.

Naast deze cursusactiviteiten zijn *voorbereidingsreizen* gemaakt ter voorbereiding van nieuwe programma's

- Vorbereiding van de cursus in in Stockholm (maart 2014)
- Vorbereiding van cursus in Oxford (Shakespeare)

In het kader van het nieuwe Erasmus+ programma is een studiedag in Keulen (maart) bijgewoond, die werd georganiseerd door het Duitse nationaal agentschap. Centraal hierin stond de invoering van een nieuwe min of meer officiële cursus catalogus. Van belang was vooral de aanwezigheid van een aantal aanbieders die aan euList meedoen. Gezamenlijk conclusie was dat de euList website nog maar enige tijd voortgezet moest worden.

**Financieel verslag**

Onderstaand overzicht geeft de inkomsten en uitgaven over 2015. De inkomstenkant laat zien dat continuïteit alleen gegarandeerd kan worden door de onbetaalde inzet van de coördinator. Anderzijds loopt de zaak aardig gezien het non-profit karakter van de stichting. Een 'structurele' toekomst vraagt evenwel aanvullende inkomsten via meer deelnemers en eventuele betrokkenheid bij KA-2 of H2020 projecten.

Aan de kostenkast bestaan verreweg de grootste uit de huur van kantoorruimte en de aanschaf van enige (computer) uitrusting. De komende vijf jaar kan deze ruim gecompenseerd worden door de 'anbi-gerelateerde' gift.

Course income	
Sicily, a chain of Civilisations	1.319,36
Near to the Sea: Lisbon	50,46
Tracing back Europe - from Thessaloniki to Istanbul	0,00
Iceland - landscape and legends	1.579,22
From Stockholm to Tallinn: the north between east and west	1.715,52
In search of the Sunset: the Azores	-1.417,30
Canterbury Tales	178,94
Listening to Istanbul	-181,30
Shakespeare in Europe	-0,32
Town and Gown in Oxford	0,77
Cyprus - The forty Dragons	684,80
Las Otras Orillas (The other shores)	2.773,90
<b>Total</b>	<b>6.704,05</b>
<b>Profit</b>	<b>6.704,05</b>
General income	
Gifts	12.000,00
General expenses	
Equipment	2.174,34
Literature	239,47
Meetings	162,15
Office	3.416,90
Participants	0,00
Presents	0,00
Printing	240,00
Software	855,99
Travel	351,05
Webhosting	300,00
<b>Total</b>	<b>7.739,90</b>
<b>Total general</b> (without gifts)	<b>-1.035,85</b>
<b>Total general</b> (incl. gifts)	<b>11.998,97</b>