

Stichting Chain Foundation

Fiscaal nummer-VAT: NL852374902B01

Contactgegevens

Vincent van Goghstraat 102,
1072 KW Amsterdam,
Nederland
foundation@chain.eu

websites

<https://chain.eu>

<https://in-service-training.eu>

<https://compreu.eu>

<https://europeantrainingproviders.eu>

<https://ilfas.eu>

<https://poetryprintingproject.eu>

Bestuur

- Fokko Willem Paul Dijkstra, voorzitter
- Ana Cristina Gonzalez da Silva Baptista, secretaris
- Fahri Mintes, penningmeester

Beleidsplan

De stichting beoogt het *bevorderen van educatieve activiteiten rond Europees cultureel erfgoed* in meest brede zin. Meer specifiek is de stichting de rechtspersoon waaronder cursussen worden aangeboden en verzorgd in het kader van het Erasmus+ staff mobility (KA-I) van de Europese Unie voor leraren. Dit scholingsprogramma zal worden gecontinueerd en uitgebreid.

In het jaar 2018 zijn 8 cursussen uitgevoerd, waaronder 1 twee maal (Iceland, landscape and legends). Beide cursussen met een Turks onderdeel (*Listening to Istanbul* en *Tracing back Europe*) zijn ook in 2018 afgelast in verband met de recente ontwikkelingen in dat land. Weinig leraren bleken geïnteresseerd (of toestemming van hun directie te krijgen) om een programma in Turkije te volgen. Ook voor de cursussen rond Shakespeare en op Cyprus bleek te weinig belangstelling. Wel meldden zich voldoende deelnemers aan voor de cursus rond 'cultureel erfgoed met betrekking tot voedsel' (*We are what we eat, food and/as cultural heritage*). De overige cursussen werden op verschillende locaties in het gebied van de EU uitgevoerd. Ook is een try-out versie uitgevoerd van de cursus '*The Baltic Chain*' - Deze zal in het nu lopende jaar (2019) voor het eerste worden uitgevoerd. Daarnaast is gewerkt aan voorbereiding van een nieuwe cursus in Praag: '*Prague, a European story*'.

Naast en in verband met het cursusprogramma heeft de stichting een centrale rol gespeeld het opzetten van samenwerking tussen Europese cursus-aanbieders (EATP - European Association of Training Providers). Het EULIST consortium van cursus-aanbieders is hierin opgegaan. Het secretariaat en de uitvoering van de website zijn ondergebracht in het kantoor van de chain foundation in Amsterdam. In dit verband is ook gewerkt aan het opzetten van een nieuw trainingsprogramma voor cursus-aanbieders. De initiatieven passen alle in het streven naar kwaliteits-verbetering van de nascholing van leraren in Europa

In 2018 is ook verder gewerkt aan een systematisering van het resultaat van bijna 20 jaar materiaal ontwikkeling door organisatoren en deelnemers. Hiertoe is de website verbeterd en gestroomlijnd. Doel hiervan is de betere toegankelijk van het materiaal. Hierbij past ook het initiatief om de functionaliteit van de chain website bruikbaar te maken voor met chain verbonden, maar daarvan onafhankelijke Erasmus Key Action 2 projecten. Op termijn kan dit ook een nieuwe inkomstenbron opleveren.

Overgangsjaren

Het jaar 2018 was het vijfde jaar met de nieuw Erasmus+ structuur. Onduidelijkheid is nog steeds troef voor zowel aanbieders van cursussen als voor deelnemende scholen. Desondanks konden in 2018 de meeste cursussen opnieuw worden gerealiseerd met doorgaans voldoende deelnemers. Enkele cursussen hadden een beperkt aantal deelnemers, te weinig voor werkelijke continuïteit. De cursussen zijn echter wel uitgevoerd in verband het belang ervan in het totale programma aanbod. Daarnaast kent het programma zoveel enthousiaste lokale 'organisateurs' en zulke hechte netwerken dat voorzetting ook mogelijk is met vrij geringe inkomsten.

Nieuw aanbod

Als reeds vermeld in het beleidsplan is gewerkt van twee nieuwe programma's. Daarnaast vindt de belangrijke ontwikkeling plaats dat cursus-programmas steeds meer verzorgd worden door trainers van buiten het stichtingsbestuur. Met het oog op de structurele continuering van de Chain foundation is dit een cruciale ontwikkeling. Het blijkt nu dat dergelijke trainers ook met eigen, veelbelovende cursus-ideeën beginnen te komen.

Toegankelijkheid database

Na ruim vijftien jaar chain cursussen en gerelateerde projecten is een uitgebreide database aan materiaal opgebouwd. Dit materiaal is vanzelfsprekend cursus-georiënteerd en daardoor als geheel niet altijd eenvoudig toegankelijk. Om deze reden is het afgelopen jaar veel werk gestopt in het beter toegankelijk en hanteerbaar maken van dit materiaal, mede op basis van relatief nieuwe technieken (met name ajax and jquery). Deze ontwikkeling is gekoppeld aan een veel beter gebruik van de google maps technologie. Naast de chain website is een en ander gecombineerd met een aparte websites op de titel '*Comprehending Europe*' en het nieuwe '*Poetry Printing Project*', in samenwerking met het *Printing Art Museum* in Cyprus en enkele andere instellingen.

Beloningsbeleid

Ieder cursusprogramma wordt uitgevoerd in samenwerking met lokale organisatoren/trainers. Deze ontvangen (gezamenlijk) een deel van de cursusopbrengst na aftrek van alle kosten. De kosten betreffen in sommige gevallen ook betalen van externe deskundigen, zoals gidsen en een (theater-)regisseur.

De rest van de opbrengst gaat naar het fonds van de stichting ter bestrijding van algemene kosten en investeringskosten in verband met het voorbereiden van nieuwe programma's

De bestuurders zijn ook actief als trainers, maar ontvangen hiervoor geen beloning. Alleen hun werkelijk gemaakte kosten worden vergoed in combinatie met een - beperkte - vacatie-vergoeding..

Globaal wordt een kwart van de opbrengst, na aftrek van kosten, gereserveerd voor de Chain Foundation.

Indien een bestuurslid ook als trainer deelneemt, gaat zijn of haar deel van de 'organisatorische betaling' ook naar de stichting. In de opbouwfase van een programma kan de volledige opbrengst van een programma naar de lokale organisatoren gaan. Vanuit de stichting kan die gezien worden als een investering.

Boekhouding

Vanaf 2015 wordt gewerkt met een in de chain website geïntegreerd boekhoudprogramma. Dit programma is ontwikkeld met het oog op de verzelfstandiging van afzonderlijke cursussen. Tot juli 2014 viel het programma onder de Noordelijke Hogeschool Leeuwarden (NHL-ECNO). Deze instelling was vanzelfsprekend ook eindverantwoordelijk voor het financieel beheer. In de aansluitende periode was de voorzitter van de stichting vrijwel altijd betrokken bij een cursus en zodoende ook belast met dit beheer. Met het oog op de toekomst is een praktische aanvulling op de website gemaakt. Essentieel element hier in is dat iedere cursus apart beheerd kan worden door een *organisator*. Hiermee wordt gewerkt met het oog op de situatie dat de voorzitter alleen nog op afstand bij die cursussen betrokken zal zijn.

Overdracht

Met het oog op de toekomst zal de centrale rol van de stichtingsvoorzitter, Fokko Dijkstra, steeds verder beperkt worden. Er wordt intensief gewerkt aan het inwerken van mogelijke opvolgers. Deze in 2017 ingezette ontwikkeling is verder gerealiseerd in 2018 en lijkt veelbelovend voor de komende jaren. De rol van de voorzitter komt zo steeds meer te liggen in de sfeer van netwerkvorming, algemeen financieel beheer, ict-ondersteuning en het ontwikkelen van ideeën voor nieuwe cursussen en programma.

Kantoorruimte

Vanaf eind 2015 heeft de stichting voor een periode van vijf jaar kantoorruimte, annex gastenverblijf, gehuurd in Amsterdam. Deze mogelijkheid ontstond door een gift. In overleg met de belastingdienst is hierop de anbi-regeling van toepassing. Dit blijkt een goede beslissing geweest, zowel met het oog op de reismogelijkheden van en naar cursus-locaties als wat betreft het onderkomen voor gasten in verband met overleg en vergaderingen. In de loop van 2018 is verder geïnvesteerd in deze ruimte, vooral in het verbeteren van een gastenruimte voor bezoekende collega's en cursusleiders.

Doelstelling

De stichting heeft als doel het bevorderen van educatieve activiteiten rond Europees cultureel erfgoed in meest brede zin.

Verslag van de in 2017 uitgeoefende activiteiten

In de loop van het jaar 2017 zijn de volgende cursussen en activiteiten uitgevoerd

Cursussen

- Sicily, a chain of Civilisations (Italië - februari)
- Near to the Sea (Lisbon - maart)
- Iceland - landscape and legends (Iceland - juni) - 2 maal
- The north between east and west - from Stockholm to Tallinn
- In search of the Sunset: the Azores (Azores - juli)
- We are what we eat - food and/as cultural heritage
- Las Otras Orillas (Sevilla and other places - november)

Alle programma's werden uiterst hoog geëvalueerd door deelnemers.

Bezoeken

In het kader van mogelijk nieuwe cursus-initiatieven zijn bezoeken afgelegd in Praag en de Baltische staten.

Financieel verslag

Onderstaand overzicht geeft de inkomsten en uitgaven over 2018. De inkomstenkant laat zien dat continuïteit alleen gegarandeerd kan worden door de onbetaalde inzet van de coördinator. Anderzijds loopt de zaak aardig gezien het non-profit karakter van de stichting. Een 'structurele' toekomst vraagt evenwel aanvullende inkomsten via meer deelnemers en eventuele betrokkenheid bij KA-2 of H2020 projecten.

Aan de kostenkant bestaan de uitgaven verreweg de grootste uit de huur van kantoorruimte en de aanschaf van enige (computer) uitrusting. Voor een periode van vijf jaar (2015-2019) kan deze ruim gecompenseerd worden door de 'anbi-gerelateerde' gift.

Budget 2018	
<i>Courses</i>	
Sicily, a chain of civilisations	421,71
Near to the Sea: Lisbon	36,64
Iceland - landscape and legends (1)	3.003,40
Iceland - landscape and legends (2)	5.771,18
From Stockholm to Tallinn - the north between east and west	726,72
In search of the Sunset: the Azores	894,37
The Baltic Chain - from Tallinn to Vilnius	1.695,19
Chaining Europe: cultural heritage and ict in EU projects/courses	1.112,13
<i>We are what we eat</i> - food as/and cultural heritage	3.760,29
Las otras orillas (The other shores)	-1.187,50
Total	16.234,13
<i>General expenses</i>	
Equipment	573,97
Literature	724,61
Meetings	833,30
Museums	76,30
Office	15.417,56
Presents	164,89
Software	581,58
Travel	1.466,63
Webhosting	55,00
Total	19.893,84
Payment	1.800,00
Transport	25.718,91
Total general	23.859,20